



Bando Call

**ARCHITETTURA E NATURA 2020
VIII PREMIO SIMONETTA BASTELLI**

PREMIO SIMONETTA BASTELLI
www.simonettabastelli.com

San Venanzo (TR)
15 - 19 settembre



ARCHITETTURA E NATURA 2020 VIII CONVEGNO DIFFUSO San Venanzo 15 – 19 settembre



SESSIONE APERTA PER IL CONVEGNO DIFFUSO DI SAN VENANZO

Sin dal 2013 la struttura della manifestazione si compone sostanzialmente di quattro iniziative:

- premio Simonetta Bastelli, per il miglior progetto rappresentativo del rapporto tra architettura e natura atto a valorizzare il paesaggio, suddiviso in quattro categorie, tra cui giovani architetti, paesaggisti e professionisti;
- workshop stanziale di progettazione, riservato a studiosi, inerente un tema specifico dell'area comunale di San Venanzo, che lavorano con tutor di livello internazionale;
- convegno internazionale inerente il tema del rapporto tra architettura e natura, per il paesaggio futuro, con la pubblicazione degli atti, il tema di quest'anno rientra nelle celebrazioni del ventennale della Convenzione Europea del Paesaggio.
- eventi collaterali culturali, ludici, artistici, mostre fotografiche, spettacoli teatrali e musicali.

Dato l'alto valore culturale e didattico di Architettura e Natura e in considerazione del prestigio che l'evento ha assunto a livello nazionale e internazionale, l'intera manifestazione ha ottenuto il patrocinio di importanti istituzioni pubbliche e private tra cui: la Regione Umbria; Uniscape; il Cursa; Università italiane e straniere; Associazioni e Fondazioni di prestigio; Ordini professionali.

Sin dalla sua prima edizione la manifestazione si è ritagliata una sempre maggiore visibilità nell'ambito delle manifestazioni culturali internazionali rivolte ai temi dell'architettura e del paesaggio.

Nel corso degli anni, numerosi ospiti, professionisti, ricercatori e accademici provenienti da tutte le parti del mondo hanno preso parte a questo evento a dimostrazione dell'alto valore scientifico e culturale assunto.

L'evento dura una settimana, il Convegno è articolato nelle diverse giornate e ha il suo momento principale nel forum conclusivo. Ogni anno sono stati pubblicati gli atti.

Nel corso degli anni le tematiche trattate sono state estremamente variegata e sempre attente al dibattito e ai contributi della ricerca. È definito Convegno diffuso, poiché non si svolge solo all'interno di una Sala Congressi. È parte integrante dell'intero evento che si svolge in più luoghi e in più giorni. Il convegno ha sempre come tema conduttore l'approfondimento del rapporto tra Architettura e Natura.

I temi sono stati:

- nel 2013 *Per la Costruzione del Paesaggio Futuro*;
- nel 2014 *Necessità di agire*;
- nel 2015 *L'identità dei luoghi e la piazza*;
- nel 2016 *La Città in Campagna - la Campagna in Città*;
- nel 2017 *Il Parco Urbano come Rigenerazione di un'area in Disuso*;
- nel 2018 *Il Giardino-Piazza come Luogo di Riferimento e di Identità*;
- nel 2019 *Il Recupero dei Centri Storici Minori*.

Quest'anno si ricorda il ventennale della Convenzione Europea del Paesaggio, presentata a Firenze nel mese di ottobre del 2000. La nostra Associazione e quindi



ARCHITETTURA E NATURA 2020

VIII CONVEGNO DIFFUSO

San Venanzo 15 – 19 settembre



l'evento di Architettura e Natura si ispira e si riferisce, assumendola come linea guida, la Convenzione Europea del Paesaggio. Ricordarla, dibatterla e studiarla, in modo particolare in questa ricorrenza diviene quindi fondamentale.

Analogamente alla scorsa edizione abbiamo pensato di organizzare, il venerdì precedente al Forum finale, una sessione aperta a tutti coloro che vorranno contribuire al dibattito.

Crediamo che in questo modo il Convegno assuma una ulteriore valenza scientifica, con contributi divulgabili nel mondo scientifico e professionale.

Tramite l'invio di un breve abstract sul tema, una commissione specifica, selezionerà un massimo di 10 autori che potranno partecipare con una relazione della durata massima di 10 minuti.

I relatori selezionati saranno inseriti nel programma del Convegno e dell'evento.

Le relazioni dei presenti al convegno saranno pubblicate negli atti dell'intero convegno.

Sia gli autori selezionati che quelli non selezionati potranno anche eventualmente presentare un poster su base A2, che sarà esposto nella sala del convegno.

La partecipazione prevede quattro fasi:

- **prima fase entro il 30 maggio 2020** invio all'indirizzo di posta elettronica premio@simonettabastelli.com
 - abstract della lunghezza massima di 3.000 battute spazi inclusi, in formato word in italiano e o inglese con l'indicazione del nominativo;
 - scheda di partecipazione con tutti i dati compilati
- **seconda fase entro l'11 luglio 2020**, per coloro che sono stati selezionati, invio all'indirizzo di posta elettronica premio@simonettabastelli.com
 - paper della lunghezza massima di 16.000 battute spazi inclusi, in formato word in italiano e o inglese con l'indicazione del nominativo;
 - una foto formato tessera in bianco e nero
 - un breve curriculum (massimo 1.000 battute spazi inclusi)

Il mancato invio rende automatica l'esclusione dalla partecipazione al convegno e la possibilità da parte dell'organizzazione di invitare alcuni degli esclusi della prima fase.

- **terza fase entro il 5 settembre 2020**, facoltativa aperta a tutti coloro che hanno inviato l'abstract, tramite corriere o consegna diretta, presso l'ufficio protocollo del Comune di San Venanzo (Piazza Roma, 22 - 05010 San Venanzo - TR):
 - una tavola in formato A2 verticale (base 42,0 cm. altezza 59.4 cm.) composta secondo lo schema di impaginazione fornito, montata su supporto rigido tipo poliplat.
- **quarta fase il 18 settembre 2020**, per coloro che hanno inviato tutto il materiale richiesto,
 - presenza al convegno con una relazione di 10 minuti.